**千里之行——中国重点美术学院2019届本科毕业生**

**优秀作品展参展作品**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 作品名称 | 作者姓名 | 作品类别 | 教学单位 | 指导教师 |
| 1 | 烦 | 张瑶 | 铜版画 | 版画系 | 李琪、万鸣 |
| 2 | 律动 | 王柯鑫  肖智铭 | 交互装置 | 动画学院 | 汪昊 |
| 3 | 十二时辰 | 吕志昶 | 实验记录片 | 动画学院 | 周罡  柯赤枫  王静伟 |
| 4 | 断木森林·惘 | 沈真辉 | 布面油画 | 壁画与综合材料绘画系 | 苏向攀  孙谋 |
| 5 | 内·外 | 郭欢 | 漆画 | 壁画与综合材料绘画系 | 谭大利  蒲美合 郭天天  孙鹏 |
| 6 | 展 | 牛博赛 | 综合材料 | 雕塑系 | 田喜 |
| 7 | Girls | 王雨佳 | 水彩 | 水彩画系 | 邓涵  蔡卜居 |
| 8 | 新“文化时局” | 刘佳 | 陶瓷综合材料 | 雕塑系 | 魏传涛 |
| 9 | 守望系列 | 夏睿 | 水彩 | 水彩画系 | 邓涵  蔡卜居 |
| 10 | 落日六点半 | 廖宇琪 | 综合材料 | 美术学系 | 张一舟 |
| 11 | 鄂州市细屋熊村改造-原野之上田园的延伸 | 吴雨佳  蒋天宇  闫州 | 景观建筑室内 | 环境艺术设计系 | 丁凯  范思蒙  尹传垠 |
| 12 | 百年湖美 | 陈静  马淑蕾  朱彦洁 | 视觉传达设计 | 设计系 | 朱志平 |
| 13 | 搬家 | 蔡玉娟 | 纪录片 | 动画学院 | 周罡  柯赤枫 |
| 14 | 无题16-18 | 冀涵 | 综合材料 | 油画系 | 黄海蓉  李建平  李华  朱泳思 |
| 15 | Fun Town | 陈星  陶淑敏  别加博  赵天恩 | 改造设计 | 环境艺术设计系 | 何凡 |
| 16 | 月亮与六便士01、02 | 苏静 | 铜版 | 版画系 | 查赛 周浩 |
| 17 | 局限 | 陈泓旬 | 装置 | 油画系 | 魏光庆  桑建新  唐骁  贾峰 |
| 18 | 秘境之匣 | 蔡依 | 工笔人物 | 中国画系 | 肖蓝  陆青宁 |
| 19 | 绗 | 周佳雨 | 纤维艺术 | 服装艺术设计系 | 刘哲 代磊 |
| 20 | 联结系列之一、二、三 | 吕帮根 | 综合版 | 版画系 | 李琪 万鸣 |
| 21 | 房间 | 郝鹏 | 摄影 | 动画学院 | 李巨川  詹蕤 |
| 22 | 从前慢 | 陈冲 | 纤维艺术 | 服装艺术设计系 | 代磊 刘哲 |
| 23 | 缭绕系列 | 古清源 | 水彩 | 水彩画系 | 邵昱皓  林波 |
| 24 | 悠悠忽忽 | 梅针针 | 大漆脱胎 | 壁画与综合材料绘画系 | 谭大利  蒲美合  郭天天  孙鹏 |
| 25 | 书信纸南 | 李书雯 高赞 | 视觉传达设计 | 设计系 | 凃志初 |
| 26 | 潜·野 | 谢欣雅 | 服装 | 服装艺术设计系 | 胡丽莎 |
| 27 | 城市工业遗迹的活化实验——重铸 | 麦紫丹  覃爱灵  王基蔚 | 场地改造设计 | 环境艺术设计系 | 张贲 |
| 28 | 遇海寓海 | 谢桂淳 | 工笔人物 | 中国画系 | 朱国栋 张阳 |
| 29 | 趁着阳光 | 卜顺晨 | 布面油画  木板油画 | 油画系 | 黄海蓉  李建平 李华  朱泳思 |
| 30 | 里份—“#” | 余亚帅 | 舞台模型 | 工业设计系 | 徐肖华 |