

湖北美术学院课程思政实施方案

湖美党字〔2020〕41号

为深入贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会、全国高校思想政治工作会议精神，贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》，落实立德树人根本任务，把思想政治教育贯穿人才培养体系，构建我校全员全过程全方位育人体系，将思想价值引领贯穿教育教学全过程和各环节，尤其是在课程中体现和落实思想政治教育，发挥好课程的育人作用，提高学校人才培养质量，制定学校推进课程思政工作实施方案。

一、指导思想

深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，全面落实全国高校思想政治工作会议精神，根据教育部等八部门《关于加快构建高校思想政治工作体系的意见》（教思政〔2020〕1号）、教育部《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》（教高〔2018〕2号）和《高等学校课程思政建设指导纲要》（教高〔2020〕3号）的通知以及湖北省《关于实施高水平本科教育建设工程的意见》（鄂教高〔2020〕1号），按照学校《湖北美术学院“三全育人”综合改革实施方案》（湖美党字〔2019〕30号）的总体要求，深化学校课程思政教学改革，发挥各类课程育人作用，推进全员全过程全方位育人，培养德才兼备、全面发展的中国特色社会主义建设者和接班人。

二、总体目标

加强师德师风建设，引导教师自觉将思政教育融入各类课程教学；强化思想理论教育和价值引领，发挥人文社会科学艺术类学科专业的育人功能，充分发掘和运用各学科蕴含的思想政治教育资源，建设一批充满德育元素、发挥德育功能的通识教育课程和专业课程。

三、基本原则

（一）坚持顶层设计

根据学校课程思政教学改革工作总体目标，遵循思想政治工作规律、教书育人规律和学生成长规律，进一步提高全体教师对课程思政工作认识，提高教师将思想政治教育融入各类课程教学能力，明确课程育人目标、优化教学方案、健全评价体系。

(二) 坚持改革创新

积极开展课程思政教学改革试点工作。引导教师将思想政治教育工作融入各类课程教学，推进现代教育技术、教育观念在课程教学过程及教学资源建设中的应用，促进信息技术与教育教学的深度融合，形成以学生为主体、教师为主导的教育系统结构性变革，教学方法和手段的改革要为课程思政目标服务，努力实现思政元素全面融入人才培养全过程。

(三) 坚持分类指导

突出前瞻性、可行性和协同性要求，注重统筹思政理论课、通识教育课、专业课和素质拓展课的育人作用。明确各类课程思政教学改革思路、内容和方法，分类分步有序推进工作。

四、主要任务

(一) 提高教师的课程思政意识与能力

1. 加强教师思想政治教育，提升教育技能加强教师思想政治教育，增强“四个自信”，提高育人意识，切实做到爱学生、有学问、会传授、做榜样。转变教师重知识传授、能力培养，轻价值引领的观念，通过多种方式，引导广大教师树立“课程思政”的理念，以思想引领和价值观塑造为目标。充分运用学科组讨论、老教师传帮带、教材教案编写，本学科先锋模范人物的示范作用等手段，开展思想政治教育技能培养。有关部门、各学院要充分运用入职培训、专题培训、专业研讨、集体备课等手段，强化课程思政教学改革工作，让广大教师能利用课堂主讲、现场回答、网上互动、课堂反馈、实践教学等方式，把知识传授、能力培养、思想引领融入到每门课程教学过程之中。

2. 发挥思政教学团队示范带头作用充分利用学校思想政治教育优质资源，促进思政教育与专业教育的有机融合，鼓励思政课教师与专业课教师共同就课程思政的重点、难点及前瞻性问题进行探讨，开展经验交流，合作教学教研，发挥在学校课程思政教学改革中的带头示范作用。

(二) 提升思政元素融入课程的措施

1. 增强通识教育课程育人功能根据不同学科性质特点，把握好所要挖掘拓展的重点。哲学社会科学类通识课程要突出体现马克思主义中国化的最新理论成果，重视价值引导和优秀传统文化的传承，提高大学生思想道德修养、宪法法治意识、总体国家安全意识和认知能力，引导学生自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，不断增强“四个自信”，在潜移默化中坚定学生理想信念、加强品德修养、

提升学生综合素质。自然科学类通识课程要突出培育科学精神、探索创新精神、培养奋斗精神，注重把辩证唯物主义、历史唯物主义贯穿渗透到专业课教学中，引导学生增强人与自然环境和谐共生意识，明确人类共同发展进步的历史担当。人文艺术类通识课程要突出培育高尚的文化素养、健康的审美情趣、乐观的生活态度，注重把爱国主义、民族情怀贯穿渗透到课程教学中，帮助学生树立起文化自觉和文化自信，激发创造创新活力。体育类课程要主动与德育相融合，改革体育教学模式，引导学生养成运动习惯，掌握运动技能，增强体质、锤炼意志、发展健全人格，弘扬体育精神。

2. 加强专业课程的思想价值引领在专业课教学过程中，要引导学生立足时代、扎根人民、深入生活，树立正确的艺术观和创作观。重点培育学生求真务实、实践创新、精益求精的精神，培养崇德、笃学、敏行、致美的，关注生活、表现时代、服务社会，具有创新能力和创业精神的高素质视觉艺术人才。发挥好美术学类、设计学类和艺术学理论类等学校现有专业的各类专业课程教学特色将价值导向与知识传授相融合，明确课程思政教学目标，美术学类的课程要坚持以美育人、以美化人，积极弘扬中华美育精神，引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化，全面提高学生的审美和人文素养，增强文化自信。设计学类的课程要着眼服务社会、服务地方经济，体现专业的特色与亮点，培养学生具备扎实的专业能力和素养，健全的人格品质和正确的价值取向。美术理论类的课程中可结合学校发展的历史文脉传承做好校史文化研究推广，讲好“湖美故事”，大力发掘学校发展历史中的思政价值。在知识传授、能力培养中，弘扬社会主义核心价值观，传播爱党、爱国、积极向上的正能量，培养科学精神。将思想价值引领贯穿于教学计划、课程标准、课程内容、教学评价等主要教学环节。

3. 开发具有德育元素的特色课程根据学校办学定位和学科优势，组织邀请知名教授、教学骨干、科研骨干开展具有学科特色的系列讲座，宣传美育，激发学生传承民族文化、弘扬民族精神的历史责任感与立足国家、区域发展需求，服务社会的担当精神。使广大学生坚定“四个自信”，激发爱国主义情怀和民族自豪感。依托各类课程，做好“横向贯通”，打通第一课堂、第二课堂、第三课堂（网络空间），充分发挥好第一课堂的主渠道作用，不断加强第二课堂的文化育人、实践育人作用，着力提升第三课堂的网络教育内涵，真正做到全员育人、全程育人和全方位育人，三个课堂相互联系、相互影响、相互补充。

（三）建立课程思政建设成效考核评价体系，完善教学质量监控体系

建立健全多维度的课程思政建设成效考核评价体系和监督 检查机制，把课程思政建设成效作为“双一流”建设监测与成效评价、学科评估、本科教学评估、一流专业和一流课程建设、专业认证、院系教学绩效考核等各类考核评估评价工作的重要内 容；在深化学校教育教学改革，开展的教学建设项目、教研教改、教材建设、教学成果奖和其他教学评比等环节中落细落实。

在课程建设、课堂教学组织实施、课程质量评价体系建设中，注重将“价值引领”功能的增强和发挥作为首要因素；在教学过程管理和质量评价中将“价值引领”作为一个重要监测指标。从源头、目标和过程上强化所有课程融入德育教育理念，并在教学建设、运行和管理等环节中落到实处。在课程教学大纲、教学设计等重要教学文件的审定中要考量“知识传授、能力提升和价值引领”同步提升的实现度；在精品课程、优质课程、示范课程等的遴选立项、评比和验收中设置“价值引领”或“德育功能”指标；在课程评价标准（含学生评教、督导评课、同行听课等）的制定中设置“价值引领”观测点。

（四）工作安排

1. 建设课程思政示范课程

各教学单位实施“课程思政”教学设计活动。将“课程思政”理念融入到人才培养体系中，充分梳理各门课程的德育元素，列入“知识、能力与素质等方面的基本要求”模块中，确保每一门课程中有机融入思政元素。每年度各院系遴选1-2 门课程完成课程思政示范课程建设，每门课程思政示范课程组成员不少于 2 人。

课程思政示范课程验收主要标准如下：修订完善课程教学大纲。新教学大纲须确立价值塑造、能力培养、知识传授“三位一体”的课程目标，并结合课程教学内容实际，明确思想政治教育的融入点、教学方法和载体途径，评价德育渗透的教学成效，注重思政教育与专业教育的有机结合和融合。根据新教学大纲完善制作能体现课程思政特点的对应课件（教案）。提供教学改革典型案例和体现改革成效材料。本课程开展课程思政改革中的典型案例（含视频、照片、文字等多种形式）；本课程学生反馈与感悟，以及其它可体现改革成效材料。

2. 完善课程思政育人评价体系将课程思政理念有机融入学校现有各专业人才培养方案，建立课程思政教学效果评价体系。严格执行领导干部听课制度，在听课记录中体现课程思政内容。使德育元素成为课程评价体系中的重要内容。

3. 开展集体备课活动以学院系部中的基层教学组织（教研室、教学团队等）

为单位全面开展课程思政集体备课活动，着重围绕“备内容、备学生、备教法”，发挥团队合力，凝聚智慧，提升课程思政教学效果，促进教师将思想教育贯穿于教育教学全过程。

4. 加强师德师风建设进一步深入实施师德师风建设工程。在全校大力宣传弘扬社会公德、师德师风、职业道德、家庭美德，激励教职工爱岗敬业，乐于奉献，在全校教职工中评选模范教师、“三育人”、优秀教职工党员、优秀党务工作者等先进个人，彰显优秀教师的示范作用。

5. 以各类项目、赛事及评选活动助推课程思政工作结合学校各类课程建设项目以及青年教师教学竞赛，增强教师的课程思政意识、能力及效果，达到“以赛促教”目的。以大学生创新创业训练计划项目、“互联网+”大赛以及专业实践活动为依托，拓展思政教育的范畴和载体。持续推进“学风建设月”活动，开展“校风”、“学风”专题研究与学习讨论，在学生中着力培养遵纪爱校、文明守礼、尚学崇艺的道德观念，开展先进党员、“湖美·艺青年”、“艺馨”典型选树等评选活动，引导师生养成“做文明人、办文明事”的良好习惯，培育自信、好学、爱艺术、爱湖美的价值追求，提升风清气正、健康向上的校园文化氛围。

五、保障措施

（一）加强组织领导

课程思政工作在湖北美术学院大学生思想政治教育工作领导小组的领导下开展，党委书记、校长任组长，统筹各类资源，加大对课程思政建设的投入力度，推进全校课程思政教学改革工作。

（二）加强协同联动

加强学生工作部、团委、党委宣传部、教务处（教学质量中心）、研究生处、工会、人事处、财务处等相关部门工作联动，明确职责、协同合作，院系各教学单位落实推进，教师积极主动参与，确保课程思政教学改革落到实处，形成学校自身特色鲜明的课程思政建设工作格局。

（三）强化工作考核

建立科学评价体系，定期对课程思政工作实施情况进行评价，使各门课程思想政治教育功能融入全流程、全要素可查可督，及时宣传表彰、督促整改。把教师参与课程思政教学改革情况和课程思政效果作为教师考核评价、岗位聘用、职称评定、评优奖励、选拔培训的重要依据；改革学生课程学习评价方式，把价值引领、知识传授、能力培养的教学目标纳入学生的课程学习评价；将各教学单

位推进课程思政教育教学改革的建设和实施，作为学校各二级院系内涵建设的重要内容，并上升到贯彻党的教育方针、落实立德树人根本任务、推进国家治理体系和治理能力现代化、提升人才培养质量的高度来认识和把握，纳入单位绩效考核评价；校党委、院系二级党组织、教师党支部三级联动，一级抓一级，组织、推动教师抓好课程思政建设。要把课程思政作为加强基层党组织、教师党支部建设的有效载体，促进党建和业务深度融合，真正落实好立德树人根本任务。