

湖北美术学院本科课程教案质量标准

湖美教学字〔2024〕48号

教案是教师以章节或课时为单位编写的教学具体方案，是对课程的教学设计，是保证教学质量的必要措施。为进一步加强教学资料建设和管理，完善我校教学质量标准体系，结合学校办学定位和学科专业特点，特制定本本科课程教案质量标准。

一、教案的编制原则

（一）科学性原则。教案中体现的思想观点、知识内容以及传授方法应准确、科学、富有效益。

（二）实用性原则。教案编制要从实际出发，体现教师教学思想和教学风格，并具有实操意义。

（三）针对性原则。教案编制应重点针对学生实际，为学生知识、能力、素质达到既定目标而设计。

（四）发展性原则。教案内容应根据时代发展、知识革新、对象成长等情况，不断调整、完善，与时俱进。

（五）创新性原则。教案应体现教学改革创新的前沿思想。

二、教案的主要内容和质量标准

（一）教学目标

简要注明课程教学大纲要求学生的识记、理解、运用、分析、综合、评价的内容，包含知识目标、能力目标、素养目标。

教学目标要具体、明确、恰当、适中，主动适应培养目标的要求。

（二）教学重难点

重点，即本单元（章节）必须解决的关键性问题，是教材中为了达到教学目标而着重指导学生必须熟练掌握的内容。难点，即本单元（章节）学习时易产生困难和障碍的知识点，是学生学习过程中不易理解掌握的地方。

重点难点要研究充分、把握准确，处理方法科学合理。

（三）教学方法与教具

指教学过程中所采用的方法及辅助手段。

教学方法与教具的选择要注重与时俱进，主动采用信息技术和手段，并符合教学实际，充分发挥作用与优势，提升学习体验。

（四）教学过程

包括教学纲要和教学活动、教学手段应用的时间分配，本章节的复习、授课、讨论、作业的时间安排。

教学过程的安排逻辑清晰、层次分明，各教学环节从易到难，循序渐进。

（五）作业设置

适当设置复习思考题和作业题。如课程不是一次完成，应列出下次课程的预习要点。

（六）教学后记

教学后记是教师在授课结束后对教学设计执行情况的反思和总结。

教学后记中须体现对教学的客观分析和评价，归纳总结出教学中的亮点、不足，吸取经验教训，促进教学质量持续改进；同时，记录瞬间灵感、创意，以备后续修改完善教案，提升教学效果。

三．教案的编制流程

（一）课程教案由课程任课教师根据教学大纲编写，至少授课前一周完成；

（二）课程组进行集体讨论并提出修改意见；

（三）任课教师修改后提交课程负责人审核把关；

（四）任课教师在课程教学中应带好经审核的教案文本。校院两级教学督导人员应不定期进行抽查，并反馈意见和建议。教师应根据反馈及时调整和完善教案内容。

四、课程教案格式范本

见附件。

附件 1：

版本 1（简洁版）：

教案

(课程名称:)

授课教师:

所在学院:

一、基本信息

授课内容			
所属章节		授课学时	
教学目标			
教学重点			
教学难点			
包含的课程思政元素			
教学手段与方法			
教 具			

二、教学过程及板书（PPT）设计

三、作业布置

四、教学后记

（说明：以上格式为参考格式）

附件 2:

版本 2 (详细版):

教 案

(课程名称:)

授课教师:

所在学院:

一、基本信息

授课内容				
所属章节			授课学时	
学情分析		兴趣与动机		
		知识储备		
		能力与思维		
		学习特点		
教学目标		知识目标：		
		能力目标：		
		素养目标：		
对应支撑的毕业要求指标点				
包含的课程思政元素				
教学重点				
教学难点				
自主学习资源	参考教材			
	学术刊物			
	电子资源			

二、教学规划和实施策略

(一) 课前预习				
教学内容	教学方法	过程		大约 时长
		教师活动	学生活动	
(二) 课中实践				
教学内容	教学方法	过程		大约 时长
		教师活动	学生活动	
(三) 课后拓展				
教学内容	教学方法	过程		大约 时长
		教师活动	学生活动	

二、教学评价方案（指针对本次课堂教学的评价）

三、板书或 PPT 设计

四、教学反思与持续改进

五、附件

（说明：以上格式为参考格式）